**ZAŁĄCZNIK NR 1A DO SWZ**

**FORMULARZ CENOWY**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LP** | **format** | **rodzaj druku** | **gramatura papieru i rodzaj papieru** | **łączny nakład** | **ilość wzorów/nakład****w szt.** | **uwagi** | **Maksymalnytermin realizacji[[1]](#footnote-1)** | **Oferowany skrócony termin realizacji[[2]](#footnote-2)** | **nazwisko osoby koordynującej** | **Cena jedno-stkowa** **w zł brutto** | **Cena całkowita brutto w zł brutto****(5x11)** |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* | *12* |
|  | Ulotka A3 składana do A6 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big | 2000 | 1/2000 | CMYK 4+4 | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Ulotka A3 składana do A6 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big | 1000 | 1/1000 | CMYK 4+4 | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Ulotka A5 | offset | 150g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany\*\* | 2000 | 1/2000 | CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  |  Ulotka A5 | offset | 150g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany\*\* | 1000 | 1/1000 | CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | A3 do A4 | offset | Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2 lub wyższej\*, zadruk Pantone | 500 | 1/500 | Obwoluta-okładka na dokumenty, zadruk jednostronny okładki | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Teczka 220 x 320 x 8 mm z gumką | offset | Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2 lub wyższej\*, zadruk Pantone | 500 | 1/500 | Teczki dwuskrzydłowe, z wewnętrzną kieszenią, zadruk dwustronny | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Plakat B1 na piance | offset | 130g/m2 papier plakatowy\*\*\*\*\*\* | 30 | 10/3 | Plakat naklejony jednostronnie na płytę piankową 5 mm lub PCV, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Zaproszenie A5 | offset | papier: Color Style smooth Natural (02) 300g/m2\* albo Munken Pure Rough 300g/m2\* lub równoważny, druk 4+4 CMYK | 400 | 2/200 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Zaproszenie DL, dyptyk | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 250g/m2 lub równoważny, składane do formatu DL, 2 bigi | 2000 | 8/250 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska**  |  |  |
|  | 95mm x 210mm | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\* | 600 | 6/100 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Folder B5 | offset | ok. 80 stron + okładkaoprawa klejonapapier olin regular high white 100g/m2 lub równoważny,okładka 300g/m2\* lub równoważny + laminat matowy/aksamitny | 300 | 1/300 | CMYK 4+4 | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Folder A5 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany, okładka 240g/m2\*\*\*\*\*\*\*\*\*, środek 150g/m2\*\*, ilość stron maksymalnie 28, oprawa zeszytowa | 1400 | 7/200 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Dyplom A4 | offset | 350g/m2 papier Ollin smooth cream lub równoważny | 70 | 7/10 | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Torba papierowa 320 x 230 x 100 mm | offset | Papier barwiony w masie 300g/m2\* | 200 | 1/200 | CMYK 4+0, kolor sznurka do wyboru | 4 dni | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | A5 składane do A6 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 200g/m2\*\*\* lub równoważny | 15500 | 31/500 | Druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Notes A4 | offset | Środek: 100 stron, papier 90g/m2 biały offsetowy niepowlekany lub równoważny, CMYK 4+4Okładka: z grafiką na okładce, Druk obu stron okładki 4+0 CMYK. Papier okładka 300g/m2\* papier barwiony w masie | 200 | 1/200 | Notes na białej metalowej spirali na krótszym boku | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Koperta C5 | offset | koperta biała klejona z paskiem 90g/m2 | 2000 | 2/1000 | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Koperta DL | offset | koperta biała klejona z paskiem, 90g/m2 | 3500 | 1/3500 | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Koperta C4 | offset | koperta biała klejona z paskiem, 90g/m2 | 1700 | 1/1700 | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Folder (netto ok. 16x24 cm w pionie) | offset | Papier środka: offsetowy w kolorze naturalnej bieli gramatura 130g/m2\*\*\*\*\*\*, niepowlekanyPapier okładki: 4+4 CMYK, offsetowy w kolorze naturalnej bieli gramatura 300g/m2\* niepowlekany,Uszlachetnienie okładki: lakier dyspersyjny | 500 | 1/500 | Objętość: 64 str.Kolorystyka środka: 4+4 CMYK Oprawa: szyto-klejona, miękka | 4 dni |  | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Plakat A2 | offset | Papier offset 130g/m2\*\*\*\*\*\*, plakatowy | 50 | 1/50 | CMYK 4+0 | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Ulotka A4 składana do DL | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, złożenie 3 big | 2000 | 1/2000 | CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Ulotka A5 | offset | 200g/m2\*\*\* papier offsetowy biały niepowlekany | 2000 | 1/2000 | CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Torba papierowa 320 x 230 x 100 mm | offset | Papier barwiony w masie 300g/m2\* | 300 | 1/300 | Zadruk CMYK 4+0, kolor sznurka do wyboru | 4 dni | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Pocztówki A6 | offset | 230g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany lub równoważny | 1500 | 3/500 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Zaproszenie A4 składane w C | offset | 250g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany lub równoważny | 500 | 5/100 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Plakat B2 | offset | Papier offset 130g/m2\*\*\*\*\*\*, plakatowy | 370 | Co najmniej 6 wzorów | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Plakat B1 | offset | Papier offset 130g/m2\*\*\*\*\*\*, plakatowy | 30 | 6/5 | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Teczka papierowa A4 z gumką | offset | 350g/m2 Papier biały offsetowy niepowlekany lub równoważny | 500 | 1/500 | Zadruk z przodu i na odwrocie | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Notes format 10x14 cm | offset | 80 stron Okładka: Papier Munken Pure 400g/m2 lub równoważny,Druk 4+0 przód i 1+0 tyłŚrodek: papier Munken pure 100g/m2 lub równoważny– środek gładki  | 300 | 1/300 | Oprawa: złota spirala na krótszym boku | 5 dni | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Notes A4 ze spiralą | offset | Środek: 100 stron, papier 90g/m2 biały offsetowy niepowlekany, Zadruk CMYK 4+4 Okładka: z grafiką na okładce, Druk obu stron okładki 4+0 CMYK. Papier okładka 300g/m2\* papier barwiony w masie | 200 | 1/200 | biała spirala na długim boki | 5 dni | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Ulotka A5  | offset | 150g/m2 papier offsetowy niepowlekany\*\*, 14 stron | 1000 | 1/1000 | CMYK 4+4, zszywka | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Plakat B2 na spienionym PCV | cyfra | papier plakatowy 130g/m2\*\*\*\*\*\* | 5 | 1/5 | CMYK 4+0 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Gazeta A2 składana do A3 | offset | 8 stron, papier offsetowy 130g/m2\*\*\*\*\*\* | 3000 | 1/3000 | CMYK 4+4 | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Zeszyt A4 | offset | 20 stron 120g/m2\*\*\*\* papier offsetowy lub równoważny + okładka 250g/m2 lub równoważny, dwie zszywki | 70 | 1/70 | CMYK 4+4 | 72h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Dyplom A4 | offset | Papier offsetowy biały niepowlekany 350g/m2 lub równoważny | 1160 | 1/601/7001/3001/100 | 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | B5 | offset | ok. 100 stron + okładkaoprawa klejonapapier olin regular high white 100g/m2 lub równoważnyokładka 300g/m2\* + laminat matowy/aksamitny | 300 | 1/300 | CMYK 4+4 | 4 dni | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Ulotka A3 składana do A6 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big | 1500 | 3/500 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Notatnik/zeszyt A5 | offset | Ilość stron: 52 + okładka Środek: papier Crush corn 100g/m2 lub papier równoważny o podobnych parametrach, zadruk 1+1, oprawa 4 rodzaje: papier Crush 250g/m2: 1. cherry, 2. Lavender, 3. kiwi, 4. almond lub papiery równoważne o podobnych parametrach, tłoczenie, druk 1+0 | 700 | 2/350 | bigowanie okładki, oprawa kaletnicza (nić przeszywająca grzbiet), druk w różnych terminach | 6 dni | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Program konferencji B5 | druk cyfrowy | papier do druku cyfrowego 200g/m2\*\*\*, okładka + 2 strony | 250 | 1/501/1001/100 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Folder B5 | offset | ok. 100 stron + okładkaoprawa klejonapapier olin regular high white 100g/m2 lub równoważnyokładka 300g/m2\* + laminat matowy/aksamitny | 1500 | 3/500 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 5 dni | n/d | **Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska** |  |  |
|  | Folder A4 | offset | okładka miękka papier offsetowy 350g/m2 lub równoważny, środek: papier offsetowy 100g/m2 lub równoważny, 60 stron | 150 | 1/150 | zadruk CMYK 4+4 | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Ulotka A4 składana do A5 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, złożenie 1 big | 300 | 1/300 | zadruk CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Plakat B2 | offset | Papier 130g/m2\*\*\*\*\*\*, plakatowy | 100 | 1/100 | CMYK 4+0 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Plakat B1 | Offset | Papier 130g/m2\*\*\*\*\*\*, plakatowy | 750 | 1/600150 - różne wzory,  | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Plakat B2 | Offset | Papier kreda mat 130g/m2\*\*\*\*\*\*, plakatowy | 750 | 1/600150 - różne wzory | CMYK 4+0, druk w różnych terminach, możliwość druku pojedynczych plakatów | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Plakat B3 | Offset | Papier kreda mat 130g/m2\*\*\*\*\*\* plakatowy | 150 | 1/501/100 | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Wizytówki 90mm x 50mm | offset | Papier Olin 350g/m2 White biały lub równoważny o tej samej lub wyższej grubości i kolorze | 4000 | 40/100 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Teczka 220 x 320 x 8 mm | offset | Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2\* lub wyższej, zadruk Pantone | 700 | 2/3001/100 | Teczki dwuskrzydłowe, z wewnętrzną kieszenią, zadruk dwustronny, druk w różnych terminach | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Zakładka 50 x 160 mm | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 300g/m2\*, zadruk CMYK 4+4 | 1000 | 5/200 | Druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Identyfikator 96mm x 140mm | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, laminowany dwustronnie identyfikator, otwór po środku na górze | 1250 | Różne wzory, różne ilości  | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Ulotka A3 składana do A6 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big | 3000 | 1/3000 | CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Ulotka A3 składana do A6 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big | 1000 | 1/1000 | CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Kartka 270 x 135 mm | offset | Okładka papier: Color Style smooth Natural (02) 300g/m2\* albo Munken Pure Rough 300g/m2\*, uszlachetnienia: sztancowanie (wycinanie kształtu) lub hotstammping, druk 4+4 CMYKŚrodek papier: Munken Pure Rough 170g/m2\*\*\*\*\*\*\* lub równoważny, druk 4+4 CMYK | 600 | 1/600 | Okładka bigowana, składana na pół.Środek bigowany na pół, wkładany do okładki i zaczepiany o jej wycięte elementy | 5 dni |  | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Kartka 270 x 135 mm | offset | Okładka papier: Color Style smooth Natural (02) 300g/m2\* albo Munken Pure Rough 300g/m2\*, uszlachetnienia: sztancowanie (wycinanie kształtu) lub hotstammping, druk 4+0 CMYKŚrodek papier: Munken Pure Rough 170g/m2\*\*\*\*\*\*\* lub równoważny, druk 4+1 CMYK | 200 | 1/200 | Okładka bigowana, składana na pół.Środek bigowany na pół, wkładany do okładki i zaczepiany o jej wycięte elementy | 5 dni |  | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Koperta kwadratowa K4 (155x155mm) | offset | koperta samoklejąca z paskiem, biała 100g/m2 | 1000 | 1/1000 | CMYK 4+0 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Folder A5 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany lub równoważny + ewentualnie uszlachetnienie, okładka 250g/m2, środek 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, ilość stron: maksymalnie 20 + okładka | 2000 | 1/2000 | Oprawa zeszytowa | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Folder A5 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany lub równoważny, + ewentualnie uszlachetnienie, okładka 250g/m2, środek 150g/m2\*\*, zadruk CMYK 4+4, ilość stron: maksymalnie 20 + okładka | 2000 | 1/2000 | Oprawa zeszytowa | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Notes A4 | offset | Środek: 100 stron, papier 90g/m2 offsetowy niepowlekany, Zadruk CMYK 4+4Okładka: z grafiką na okładce, Druk obu stron okładki 4+0 CMYK. Papier okładka 300g/m2\* papier barwiony w masie | 1100 | 3/1002/2001/2001/200 | Notes na białej metalowej spirali na krótszym boku, różne projekty, druk w różnych terminach | 5 dni | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Torba papierowa 320 x 230 x 100 mm | offset | Papier barwiony w masie 300g/m2\* | 1150 | 3/2502/200 | CMYK 4+0, kolor sznurka do wyboru, druk w różnych terminach | 4 dni | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | 105 x 148 mm | offset | papier offsetowy biały niepowlekany 230g/m2 lub równoważny | 5000 | 50/100 | CMYK 4+0, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Certyfikat (dyplom) A4 | cyfra | Papier 350g/m2 | 100 | 1/100 | CMYK 4+0 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Folder 160 x 245 | offset | – okładka: Munken Pure 240g/m2\*\*\*\*\*\*\*\*\*– środek: Munken Pure 120g/m2\*\*\*\*oprawa klejona, 80 stron | 250 | 1/250 | CMYK 4+4 | 6 dni |  | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Zaproszenie 148 x 420 składane do A5  | offset | Munken Pure Rough 240g/m2\*\*\*\*\*\*\*\*\* | 700 | 5/1001/200 | CMYK 4+4, druk w różnych terminach | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Notes reporterski A6 | offset | – okładki Munken Pure 400g/m2 lub równoważny, zadruk CMYK 4+4 – środek Munken Pure 80 g lub równoważny 1+1 (Pantone) oprawa: spirala metalowa na krótszym boku, zaokrąglone rogi | 250 | 1/250 | okładki CMYK 4+4 środek 1+1 Pantone | 5 dni | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Ankieta A4 14-16 stron | cyfra | Papier biały kreda 80g/m2  | 10000 | 4 wzory, różne ilości | CMYK 1+1, pojedyncze zszycie w lewym górnym rogu | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Ulotka A6 | offset | 130g/m2 papier offsetowy\*\*\*\*\*\*  | 20000 | 1/20000 | CMYK 4+4 | 48h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Folder B5 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany, okładka 240g/m2\*\*\*\*\*\*\*\*\*, środek 150g/m2\*\*, oprawa zeszytowa | 300 | 1/300 | CMYK 4+4, 24 strony | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | A3 do A4 | offset | Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2\* lub wyższej, zadruk Pantone, tłoczenie | 500 | 1/500 | Obwoluta-okładka na dokumenty, zadruk jednostronny okładki | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Folder B5 | offset | Papier biały offsetowy niepowlekany, okładka 240g/m2\*\*\*\*\*\*\*\*\*, środek 150g/m2\*\*, oprawa zeszytowa | 300 | 1/300 | 24 strony, CMYK 4+4 | 72h | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
|  | Notes A5 | offset | Notes na gumkę, gumka w dwóch kolorach czarnym i białym. Okładka twarda: zaokrąglone rogi, karton oklejony papierem barwionym w masie pop'set 120g/m2\*\*\*\* 5 kolorów: catcus green, ultra red, infra violet, claud, extra black. Lub papier równoważny barwiony w masie o podobnych kolorach. Środek: niezadrukowane, papier Munken Lynx Rough 120g/m2\*\*\*\* lub równoważny. Nadruk białą farbą na papierach cactus green, infra violet, extra black + gumka w kolorze białym. Nadruk czarny na pepierach ultra red, cloud + gumka w kolorze czarnym.  | 1000 | 10/100 | Notes szyto-klejony o objętości 100 s. | 6 dni | n/d | **Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński** |  |  |
| **Razem** |  |

**Uwaga:**

W kolumnie nr 11 należy podać oferowaną przez Wykonawcę cenę jednostkową brutto jednego druku (danego rodzaju).

W kolumnie nr 12 należy podać cenę całkowitą brutto za wszystkie druki w danym rodzaju druku, obliczoną poprzez pomnożenie łącznego nakładu przewidzianego przez Zamawiającego dla danego rodzaju druku (kolumna nr 5) i wskazanej dla niego w kolumnie 11 ceny jednostkowej brutto.

Kwotę „RAZEM” z Tabeli należy przenieść do pkt II. 1. Formularza oferty (załącznik nr 2 do SWZ).

1. Maksymalny termin realizacji : maksymalny termin realizacji zamówienia liczony od godziny przekazania materiału do druku do dostawy na adres wskazany w pkt. 2. [↑](#footnote-ref-1)
2. Oferowany skrócony termin realizacji: stanowi podstawę oceny ofert w kryterium termin realizacji określonym w § 19 ust. 2 pkt 2 SWZ. [↑](#footnote-ref-2)